

EN UTS

**PRESENTA GRUPO TAÍ SU OBRA "CALEIDOSCOPIO"**

**En la exposición plástica participan nueve artistas pertenecientes al famoso grupo cultural.**

Como una muestra de talento, creatividad, técnica y armonía es como podemos definir la exposición plástica "Caleidoscopio", una exposición colectiva del grupo cultural TAÍ, recientemente inaugurada en el Lobby de Rectoría de la Universidad Tecnológica del Sur de Sonora.

El corte del listón inaugural estuvo a cargo del Rector de la UTS, Benjamín Barceló Cázares, así como por los profesores y fundadores del grupo TAÍ, Rosario Urías Blanco y Julio Hernández Correa; la coordinadora cultural Ana María García Nevárez y el Director de Administración y Finanzas, Jaime Jaime González.

El Rector Benjamín Barceló Cázares entregó un reconocimiento a Rosario Urías Blanco y a Julio Hernández Correa, quienes también laboran como docentes en las áreas de teatro y artes plásticas, respectivamente.

Benjamín Barceló felicitó a los expositores por la gran labor que ha desarrollado el grupo TAÍ (Taller de Arte Integral) en la difusión y consolidación de la cultura en Cajeme, dado que este grupo cultural siempre se ha mantenido vigente a través de presentaciones y exhibiciones de las distintas artes.

Mencionó que para la UTS es un gran honor contar con maestros dedicados a la difusión de la cultura y el arte, toda vez que uno de los objetivos de la institución es formar alumnos integrales comprometidos con la sociedad y su entorno.

Por su parte, la maestra Rosario Urías Blanco, comentó que en la obra "Caleidoscopio" es un trabajo multidisciplinario, ya que en ella participan artistas plásticos, danzantes, teatreros y músicos.

Agregó que cada uno de los miembros del colectivo, desarrolló su particular punto de vista sobre diversos tópicos de la sociedad, la vida cotidiana, el mundo en sí; esto a través de diversas técnicas propias de las artes plásticas.

**Sobre los expositores**

**Gabino Gómez**, el mas joven del grupo pero con una ya amplia trayectoria en la pintura; ha expuesto en diversos espacios de la ciudad. Una indiscutible vocación plástica. Comparte su trabajo de taller.

**Rosy Guillén**; Licenciada en educación artística; donde parte de su formación ha transcurrido en el taller, participando en diversas muestras y exposiciones de arte popular.

**Pedro Luna:** Fotógrafo profesional; Lic. En Administración, desarrolla su vena artística en el Grupo a través de su quehacer como fotógrafo.

**Luís Chavira:** Licenciado en Administración; con un amplio camino recorrido en la serigrafía; el diseño gráfico y como editor.

**Rosario Urías Blanco;** Profesora de teatro y danza; coordinadora de promoción cultural en el Grupo.

**Julio Hernández Correa:** Director de TAÍ; pintor, escultor y artista multidisciplinario dirige y coordina además, el taller de artes plásticas.

**Eugenio Altamirano G., Rubén Chávez y José E. Aguilar;** miembros del Jardín de Arte de Morelia; exponen como artistas invitados; cuya obra forma parte de la colección privada del Taller de Arte Integral.

### **Sobre el Grupo TAÍ**

El Taller, como una denominación de espacio; donde confluyen las diversas propuestas artísticas o pedagógicas de sus integrantes.

Un lugar donde se “hace” Arte. Lugar de formación y creación, de encuentro de teoría y práctica. Escuela o seminario de ciencias o de artes; donde se favorece la libre discusión, la aportación de ideas, la demostración de métodos y la aplicación práctica de habilidades y principios.

Por más de veinte años el Taller de Arte Integral ha sido espacio para la plástica y ha permanecido abierto a diversas propuestas, desde la práctica disciplinaria del heterogéneo grupo que compone el taller.

El enfoque interdisciplinario del Grupo TAÍ favorece la incursión de sus agremiados en lenguajes artísticos distintos al que es su especialidad; logrando interesantes giros en su perspectiva artística.

Distintos niveles, distintas disciplinas, distintos talentos; puestos ahora en el lenguaje plástico y sus modalidades